

Direitos Humanos e Diversidade no Ensino Superior: um estudo de caso a partir de sua aplicação nas matrizes curriculares dos cursos de Letras e História

André Luiz Alselmi (Centro Universitário Barão de Mauá)
Lilian Rodrigues de Oliveira Rosa (Fundação Armando Álvares Penteado)
Paulo Eduardo de Barros Veiga

Resumo

A inclusão da temática de Direitos Humanos no Ensino Superior é recente no Brasil, mais precisamente tornou-se política pública com a resolução n.1 de 2012, que estabeleceu as diretrizes educacionais para educação em direitos humanos. Em seu artigo 6, a referida resolução define que essa formação deve ocorrer de forma transversal, devendo ser considerada nos projetos pedagógicos dos cursos superiores, bem como nos planos de ensino, pesquisa e extensão. Para além da decisão de cumprir a lei vigente, as licenciaturas de História e de Letras do Centro Universitário Barão de Mauá decidiram implantar, em 2017, no primeiro semestre curricular, uma disciplina de “Direitos Humanos e Diversidade” e transformar essa temática no eixo integrador ao longo dos cursos. Essa concepção enfatizou, na formação de professores das áreas de Letras e História, a postura democrática, o diálogo entre os conteúdos, visando à superação da fragmentação disciplinar e, principalmente, à formação para o respeito à diversidade. Ao final do primeiro semestre, foi aplicado um instrumento de pesquisa com o objetivo de avaliar o impacto da disciplina na formação inicial dos futuros docentes. Diante disso, nesta comunicação, são apresentados os resultados dessa pesquisa no que diz respeito ao entendimento dos alunos acerca dos Direitos Humanos e de sua importância no mundo atual, ao impacto da disciplina no âmbito pessoal do aluno e no âmbito acadêmico-profissional e, por fim, à capacidade do aluno de relacionar o conteúdo da disciplina com outras cursadas ao longo do semestre.

Palavras-chave: Direitos Humanos. Diversidade. Educação Superior.

Abstract

The inclusion of the topic of Human Rights in Higher Education is recent in Brazil; more precisely, it became a matter of public policy with resolution n.1 from 2012, which established the educational guidelines for human rights education. In its article 6, the aforementioned resolution defines that this training should not only take place in a transversal way, but also be considered in the pedagogical projects of the Higher Education courses, as well as in lesson, research and extension plans. In addition to the decision to comply with the current law, the teaching degrees in History and Languages and Literatures, from Centro Universitário Barão de Mauá decided to implement a "Human Rights and Diversity" discipline in 2017 in the first term of the course and transform this theme into the integrating axis throughout the courses. This conception emphasized, in the training of teachers in the areas of Languages and Literatures and History, the democratic stance, the dialogue between contents, aiming to overcome discipline fragmentation and, above all, the training for respect for diversity. At the end of the first term, a research instrument was applied in order to evaluate the impact of the discipline in the initial training of future teachers. Therefore, in this communication, the results of this research are presented concerning the students' understanding of Human Rights and its importance in today's world, the impact of the discipline in the personal scope of the student and in their academic-professional context, and the student's ability to relate the content of this specific discipline to others throughout the term.

Keywords: Human Rights. Diversity. Higher Education.

